

ISTITUTO COMPRENSIVO DI MINORI (SA)

Progetto in rete A.S. 2008/09

Tematica: L'arte

Classi coinvolte III A – III B

Contenuti svolti Classe III A

Arte sacra a Minori negli ultimi 40 anni.

1. Arciconfraternita del SS Sacramento
2. Basilica
3. Calata Ponte
4. Chiesette rurali (Torre, Villamena, Monte)

Contenuti svolti Classe III B

Arte sacra e non a Minori

1. Villa Romana
2. Basilica di S. Trofimena elementi artistici in essa contenuti:
 - § Crocifissione e Resurrezione di Cristo di Marco Pino da Siena;
 - § Madonna di Pompei;
 - § Bara del Cristo Morto;
 - § Reliquiario di S. Trofimena;
 - § Pietà;
 - § Altare Maggiore;
 - § Cripta;
 - § Battesimo di Gesù di G. D'Amato;
 - § S. Giuseppe con Bambino di G. Colombo;
 - § Antico Cristo ligneo;
 - § Vassoio in ottone per colletta;
 - § Ferola vescovile in argento;

- § Secchiello con aspensorio in argento;
- § Monastero della Madonna dei Bambini;
- § Quadro della Madonna dei Bambini;
- § Chiesa di S. Giovanni a Mare;
- § Altare;
- § Chiesa di S. Lucia: Trinità con la Vergine e le anime purganti di G. D'Amato.
- § Castello Miramare.

Iter metodologico (Modalità e sequenze operative)

- a. Ricerca (studio di testi);
- b. uscite sul territorio;
- c. elaborazione di uno schema/intervista con formulazione di domande mirate alla raccolta di informazioni utili;
- d. realizzazione di interviste vere e proprie;
- e. Raccolta del materiale, riordino e catalogazione dallo stesso secondo un criterio cronologico;
- f. realizzazione di disegni da parte degli alunni degli elementi artistici trattati;
- g. produzione con materiale fotografico che correderà le informazioni raccolte durante le uscite didattiche, svolgendo un ulteriore ruolo esplicativo delle stesse.

Docente referente:

Prof.ssa Taddeo Maria Rosaria